

Troiane

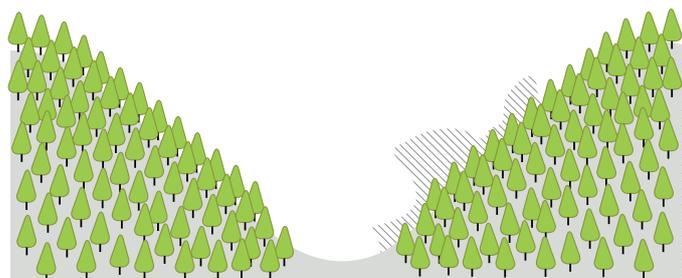
30ERI
STEFANO
BOERI
ARCHITETTI

**FESTIVAL
DEL TEATRO
GRECO**
10 MAGGIO
18 LUGLIO 2018

Tre vite del Bosco

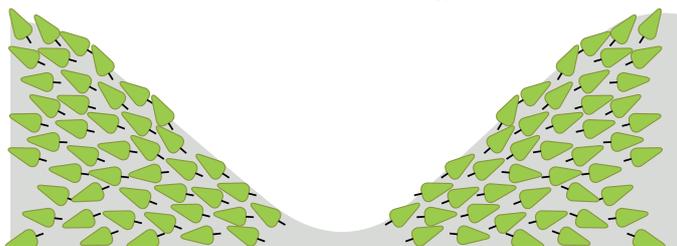
30ERI
STEFANO
BOERI
ARCHITETTI

FESTIVAL
DEL TEATRO
GRECO
10 MAGGIO
18 LUGLIO 2018

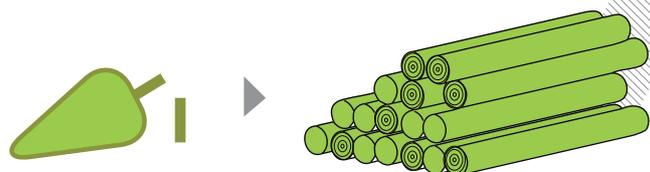


Prologo

Boschi di Prealpi Carniche, abeti rossi



Boschi di Prealpi Carniche schiantati da un temporale a ottobre 2018



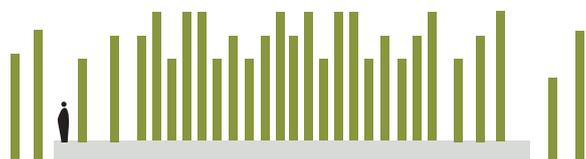
La rinascita

Rinascita degli alberi spezzati, recuperati dai boscaioli di Friuli



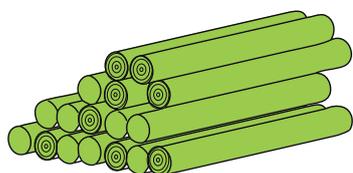
Il viaggio

Trasporto dei tronchi selezionati per il progetto scenico di Le Troiane a Siracusa



La scena

Abeti rossi di Friuli protagonisti del progetto scenico in Sicilia



La seconda rinascita

Alberi dell'allestimento regalati alla Filiera del legno siciliana come materiale produttivo



Epilogo. La terza rinascita

Il Bosco delle Troiane, un gesto finale, simbolo di rinascita che consiste nella piantumazione delle piantine di quercia a seguito delle rappresentazioni della tragedia al teatro greco.



Scena 1

Poseidone ed Athena decidono le sorti degli umani: fin dal primo istante siamo consapevoli della fine tragica ed inevitabile che attende non solo le Troiane, ma anche gli Ateniesi, convinti di essere i vincitori.

Scena 2

Taltibio svela ad Ecuba e alle altre donne troiane il loro destino

Scena 3

Delirio profetico di Cassandra. Monologo sull'illusione dei vincitori, sull'inutilità della guerra. La profetessa che ragiona e analizza il passato è considerata da tutti una pazza.

Scena 4

Disperazione di Andromaca contro la resistenza e forza di vivere di Ecuba. Ecuba accusata di non aver ucciso il suo figlio (Paride) che causa la morte di un altro bambino innocente (Astianatte)

Scena 5

Uccisione di Astianatte: il bambino viene portato via fino alla Torre (le mura di Troia). Andromaca svela la vera natura barbarica dei greci.

Scena 6

Menelao - indeciso sulla sorte di Elena, Ecuba - accusatrice feroce, Elena che si difende dando la colpa alla volontà divina

Scena 7 finale

Le troiane ritornano sul proscenio, trascinando i tronchi e abbandonandoli per terra.

Il corpo di Astianatte ritorna in scena. Le navi greche ripartono dal porto. La città di Troia brucia.

